

Verarbeitungshinweise Banksiazapfen in Kunstharz

Ver. 1.0



SCHREIBGERÄTEDESIGN

GERHARD LIEBENSTEINER

14163 Berlin ▪ Zwingenberger Weg 7
www.mein-liebensteiner.de
www.liebensteiner-shop.de

Verarbeitungshinweise zum Banksiazapfen mit Kunstharz

Die Öffnungen der Banksiazapfen sind mit gefärbtem Kunstharz unter Vakuum verfüllt. Trotz sorgfältiger Bearbeitung, kann es vorkommen, dass im inneren des Pen Blank noch unverfüllte Öffnungen oder Risse vorhanden sind, da das Kunstharz nur bis in eine bestimmte Tiefe eindringen kann. Diese Stellen können aber leicht mit Schleifstaub und dünnflüssigem CA-Kleber (Superkleber) verfüllt werden und sind kein Reklamationsgrund.

Bohren

Schneiden Sie den Blank etwas länger, als Sie ihn später für Ihr Schreibgerät brauchen. Bohren Sie immer mit einem sehr scharfen Bohrer, damit es an den Enden keine Ausrisse gibt. Sollte es dennoch zu einem Ausriss kommen, kürzen Sie den Blank an der Ausriss-Seite auf die Länge der Messinghülse.

Drechseln

Banksiazapfen ist ein inhomogenes Material. Das heißt: es gibt Stellen an dem das Material sehr hart ist aber auch Stellen an dem es fast Pelzig/Wollartig ist. Da der Pen Blank nicht stabilisiert wurde ist er etwas schwieriger zu verarbeiten als beispielsweise Holz.

Banksiazapfen mit Kunstharz lässt sich schneidend mit einem Meißel drechseln. Achten Sie dabei aber immer auf eine sehr gute Schneide und nehmen Sie nur einen dünnen Span ab. Sonst kann es vorkommen, dass das eingegossene Kunstharz in ganzen Stücken heraus bricht oder sich Teile des Banksiazapfen lösen. Sollte es dennoch zu so einem Ausbruch kommen, verfüllen Sie diesen mit Schleifstaub und dünnflüssigem CA-Kleber (Superkleber).

Drechseln Sie den Blank nicht bis zum endgültigen Maß, sondern lassen Sie ca. 0,5 mm Überstand. Schleifen Sie nun mit Schleifpapier (Körnung 120 – 150) bis fast auf die gewünschte Größe.

Stabilisieren Sie nun den Blank mit dünnflüssigem CA-Kleber (Superkleber). D.h. Träufeln Sie den Kleber bei stehender Maschine auf den Pen Blank bis er total mit Kleber überzogen ist. Lassen Sie nun den Kleber aushärten.

Jetzt kann der Blank bis zum endgültigen Maß geschliffen werden. Gegebenenfalls den Stabilisierungsvorgang wiederholen.

Der Feinschliff erfolgt mit Körnung 200 bis 600.

Oberfläche

Das Kunstharz erhält seinen Glanz und die Tiefenwirkung erst mit einer Lackierung.

Ich grundiere den Blank mit Schnellschleifgrund und lackiere ihn anschließend in mehreren Schichten mit 2K PU-Möbllack.

Ich wünsche Ihnen gutes Gelingen

Ihr Gerhard Liebensteiner